

Esercizio 3 – Controllo facciale: riconoscere le emozioni attraverso le foto

Tipo/metodo di attività: consapevolezza

Obiettivo di apprendimento:

secondo Paul Ekman (2003), una persona può imparare a riconoscere espressioni anche appena percettibili, come espressioni molto brevi o con poca contrazione muscolare e registrate solo in un'area. In questo esercizio, i partecipanti si eserciteranno a riconoscere le espressioni. Questo sarà un primo passo per conoscere meglio le diverse espressioni.

Specificità: attività individuale o di gruppo.

Durata: 15-30 minuti

Materiale necessario: foto delle persone

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

PROJECT ID: 2019-1-R001-KA202-063198



Informazioni utili per il formatore:

Nel caso in cui la prima parte dell'attività venga svolta individualmente, spiega ai partecipanti che vedranno delle immagini che esprimono emozioni e che devono abbinarle alle emozioni appropriate. Quando finiscono con questa attività, possono tornare in gruppo per riflettere sulla loro esperienza e passare alla parte B dell'esercizio.

Nel caso in cui l'attività venga svolta in gruppo, disporre i partecipanti in gruppi di 2-3 persone, in modo da lavorare in coppia. Spiega loro che devono riconoscere le emozioni nelle immagini fornite e discutere con gli altri sulle risposte fornite (soprattutto se sono diverse o se ci sono impressioni contrastanti).

Nel secondo round (parte B), ad ogni partecipante può essere assegnata un'emozione e questi deve provare ad esprimerla. Gli altri membri del gruppo cercheranno di riconoscere l'emozione.

Istruzioni:

C'è un elenco di 7 emozioni: rabbia, disprezzo, paura, disgusto, sorpresa, tristezza e divertimento e quattordici fotografie. Ogni emozione rappresenta una possibile scelta per descrivere le espressioni di ciascuna delle fotografie. Avrai 5 secondi per osservare ogni fotografia e abbinare la sua espressione a un'emozione specifica. Devi essere il più veloce che puoi, per non lasciare nessuna foto senza l'emozione corrispondente.

In caso di risposta errata o mancante, si svolgerà un secondo turno in cui ogni fotografia verrà mostrata per 1 minuto

Domande di riflessione:

- È stato facile riconoscere le emozioni nelle immagini fornite?
- Cosa ho imparato da questa attività?

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

PROJECT ID: 2019-1-R001-KA202-063198